

COUNTRY THUNDER

Chorégraphe : Teo Lattanzio (Novembre 2019)

Description : Intermediate, Phrased, 2 Wall

Musique : Country Thunder (The Washboard Union) (112 Bpm)

CD : Everbound (2020)

SEQUENCE :

A – A – B – B(Cut) – A – B – B – Tag1 – B(Last 16) – B(12 count) – Tag2 – B – B – Tag1 – B(Last 16)

PART A

SECT 1 : KICK BALL CROSS X2, ¼ TURN R & ROCK, ¼ TURN R & STEP SIDE, STOMP UP

- 1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
3&4 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
5-6 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (3 :00)
7-8 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit (6 :00)

SECT 2 : KICK BALL CROSS X2, ¼ TURN L & ROCK, ¼ TURN L & STEP SIDE, STOMP

- 1&2 Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
3&4 Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (3 :00)
7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche (12 :00)

SECT 3 : KICK & STEP FWD, POINT BEHIND X2, KICK FWD, POINT BEHIND, ½ TURN R, STEP FWD, STOMP

- 1& Petit coup de pied gauche vers l'avant, avancer pied gauche
2-3 Toucher pointe pied droit derrière pied gauche 2 fois
4-5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant, toucher pointe pied droit derrière pied gauche, en pivotant 1/2 tour à droite retour poids du corps sur pied droit (6 :00)
7-8 Avancer pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche

SECT 4 : KICK & STEP FWD, POINT BEHIND X2, KICK FWD, ¼ TURN R & ROCK FWD, ¼ TURN R & STEP FWD, STEP FWD, STOMP UP

- 1& Petit coup de pied gauche vers l'avant, avancer pied gauche
2-3 Toucher pointe pied droit derrière pied gauche 2 fois
4-5-6 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (9 :00), en pivotant ¼ de tour à droite avancer droit (12 :00)
7-8 Avancer pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche

PART B

SECT 1 : STEP LOCK STEP FWD, WEAVE TO L, SIDE ROCK, ½ TURN SAILOR STEP

- 1&2 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer pied droit
&3&4 Ecart pied gauche, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7&8 En pivotant ½ tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche (6 :00)

SECT 2 : VAUDEVILLE R & L, HEELS SWITCHES, SCUFF, JUMP FWD, STOMP UP

- 1&2& Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, toucher talon droit devant, assembler pied droit
- 3&4& Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche
- 5&6& Toucher talon droit devant, assembler pied droit, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche
- 7&8 Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, sauter sur pied gauche vers l'avant, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche

SECT 3 : ROCK FWD, ½ TURN R & ROCK FWD, COASTER STEP, STEP FWD, STEP TOGETHER, COASTER STEP

- 1&2& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (12 :00)
- 3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche, assembler pied droit
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

SECT 4 : ROCKING CHAIR, FULL TURN FWD, ROCK FWD With HOOK, ½ TURN R & STEP FWD, JUMP FWD (Feet Together)

- 1&2& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit, retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (6 :00), en pivotant ½ tour à droite avancer pied gauche (12 :00)
- 5-6 Avancer pied droit (Rock) (en pliant jambe droite derrière pied gauche), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, sauter à pieds joints vers l'avant (6 :00)

PART B (Cut)

Section 1 de la partie B en modifiant les derniers comptes 7&8 par :

- 7-8 Croiser pied gauche derrière pied droit, pivoter ½ tour à gauche

TAG 1

SECT 1 : DIAG SHUFFLE FORWARD R & L, JUMP FWD (feet Together), FULL TURN ON PLACE With STOMP UP

- 1&2 (*Diagonale droite*) Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 3&4 (*Diagonale gauche*) Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 5-6 Sauter à pied joints vers l'avant, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit
- 7-8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche

SECT 2 : DIAG SHUFFLE FORWARD R & L, JUMP FWD (feet Together), FULL TURN ON PLACE With STOMP UP

- 1&2 (*Diagonale droite*) Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 3&4 (*Diagonale gauche*) Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 5-6 Sauter à pied joints vers l'avant, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit
- 7-8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche

TAG 2

SECT 1 : VAUDEVILLE L & R, ½ TURN L & LARGE STEP BACK, SLIDE, STEP TOGETHER

- 1&2& Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, toucher talon droit devant, assembler pied droit
3&4& Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche
5 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (grand pas)
6-7-8 Glisser pied gauche en direction du pied droit sur 2 temps, frapper pied gauche à côté du pied droit

SECT 2 : LARGE STEP FWD, STEP TOGETHER

- 1 Avancer pied droit (grand pas)
2-3-4 Glisser pied gauche en direction du pied droit sur 2 temps, frapper pied gauche à côté du pied droit

SECT 3 : STOMP R, HOLD, STOMP L, HOLD, JUMP FWD (Feet Together), FULL TURN ON PLACE With STOMP

- 1-2 Ecart pied droit en le frappant sur le sol, pause
3-4 Ecart pied gauche en le frappant sur le sol, pause
5-6 Sauter à pied joints vers l'avant, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit
7-8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche

SECT 3 : STOMP R, STOMP L, HOLD X 2, JUMP FWD (Feet Together), FULL TURN ON PLACE With STOMP

- 1-2 Frapper pied droit vers l'avant, frapper pied gauche à côté du pied droit
3-4 Pause sur 2 temps
5-6 Sauter à pied joints vers l'avant, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit
7-8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche